

CO ŚLEDZIĆ?

<https://www.youtube.com/@TwoMinutePapers>

Polecam koniecznie ten kanał. 😊

<https://www.facebook.com/groups/aiartuniverse>

Grupa na facebooku o AI.

<https://www.linkedin.com/in/tomek-graszewicz/>

Zapraszam również do śledzenia mojego profilu na LinkedIn, gdzie będę starał się pisać o nowinkach w zakresie AI. 😊

GRAFIKA

<https://www.midjourney.com/>

Tworzy rozbudowane grafiki na bazie promptów tekstowych. Niezbyt intuicyjne jest zakładanie konta, ale warto się przemyśleć. 😊

Dostępne dla każdego. Są opcje darmowe.

<https://openai.com/dall-e-2/>

Dall-e 2 firmy Open AI, tworzy rozbudowane grafiki na bazie tekstów. Dodatkowo umożliwia tworzenie uzupełniania grafiki i zdjęć.

Darmowo otrzymujemy miesięcznie pewien mały pakiet kredytów do wykorzystania.

<https://www.youtube.com/watch?v=wlw59kAU6u8>

Disco Diffusion by Google Colabs. Nie daję linka do strony, bo bez zobaczenia tego tutorialu nie połapiecie się. 😊 Polecam tylko dla osób mocno zainteresowanych tematem i tych, którzy przetestowali poprzednie narzędzia, bo Colab (na którym się działa) jest tylko interfacem do Disco Diffusion i może mocno odstraszyć, jeśli chodzi o usability. Osobiście skupiam się na dwóch poprzednich.

<https://beta.dreamstudio.ai/>

Stable Diffusion, czyli wersja zrobiona przez Stability.ai. Stable Diffusion nie tylko generuje złożone obrazy artystyczne w oparciu o podpowiedzi tekstowe, ale jest to także model sztucznej inteligencji do syntezy obrazów typu open source, dostępny dla wszystkich. Jednym z nich jest właśnie Dreamstudio, które wykorzystuje Stable Diffusion.

<https://lexica.art>

Dostęp do wszystkich zdjęć wygenerowanych przez AI przez Stable Diffusion. Zamiast tworzyć od nowa, możecie sprawdzić, czy już ktoś czegoś podobnego nie zrobił.

<https://parti.research.google/>

Google Parti. Tworzy rozbudowane grafiki na bazie promptów tekstowych (model autoregressive). Na chwilę obecną brak dostępu do tego narzędzia.

<https://imagen.research.google/>

Imagen od Google. Podobno najlepsze narzędzie do generowania zdjęć, ale niedostępne dla śmiertelników, póki co. 😊 Raczej pokazują, co wyprawiają w laboratoriach.

<https://www.imagen-ai.com/>

ImagenAI. Kolejne narzędzie stworzone przez Google, tym razem do edycji, a nie tworzenia zdjęć. ImagenAI nigdy nie przestaje uczyć się każdego parametru Twojego osobistego stylu edycji zdjęć. To nakładka do Adobe Lightroom i trochę może mylić się nazwą z poprzednim narzędziem.

<https://deepdreamgenerator.com/>

Tworzy rozbudowane fotorealistyczne albo fotorealistyczno-psychodeliczno-abstrakcyjne obrazy na podstawie tekstu albo połączenia tekstu i bazowego obrazu.

<https://creator.nightcafe.studio/>

NightCafe. Tworzy grafiki na bazie tekstów. Ma przygotowaną galerię stylów. Płatne. Nie do końca jestem fanem i wykorzystuje tak właściwie rdzeń poprzednich narzędzi, ale zapewne z nieco łatwiejszym interface'em. 😊

<https://www.autodraw.com/>

AutoDraw. Zmienia bazgrołki w wektorowe ikony. To bardziej narzędzie, dzięki któremu Google uczy AI rozumienia prostych grafik niż narzędzie do pracy.

<https://www.vizcom.ai/>

Za pomocą rysowania można naszkicować obiekt do zwizualizowania, a następnie za pomocą tekstów doprecyzować czego szukamy. Polecam zobaczyć film instruktażowy, który wyskakuje na początku.

<https://www.nvidia.com/pl-pl/studio/canvas/>

Nvidia Canvas tworzy wysokiej jakości grafikę na podstawie szkiców. To raczej już dla zaawansowanych grafików.

<https://www.artbreeder.com/>

Artbreeder to tak naprawdę kilka narzędzi. Collager – na bazie prostego kolażu obrazów i kształtów tworzy wysokiej jakości grafikę. Zwłaszcza można sobie poprzerabiać własne zdjęcia. Splicer – zaawansowana edycja obrazów, która pozwala głęboko edytować ludzkie portrety. Osobiście wolę to robić w Midjourney (przerabiać zdjęcia), moim zdaniem lepiej sobie z tym radzi,

choć tu można precyzyjniej określać zmiany suwakami, więc jeśli szczególnie na tym wam zależy, to popróбуйте.

Wombo dream app. Jedyna w zestawieniu aplikacja do generowania grafiki na telefon. Ale jest ich już coraz więcej. Niestety nie dorównują one wersjom na komputery, dlatego nie rozwijam tego wątku w tym zestawieniu.

TEKST

<https://www.jasper.ai/>

Obecnie chyba najpopularniejsze narzędzie do generowania tekstów, używane w marketingu. Możecie pisać blogi, posty, reklamy do Google, a nawet generować pomysły marketingowe. Jest po angielsku, ale są wersje umożliwiające tworzenie po polsku. Niestety na obecnym etapie polecam zdecydowanie tworzyć po angielsku i tłumaczyć to nawet Google translatoem. Jest zdecydowanie lepszy efekt.

<https://www.copy.ai/>

Pisze artykuły, wpisy blogowe, posty na media społecznościowe, e-maile, reklamy, slogany, content na strony internetowe. Podobne do Jasper.

<https://www.copyshark.ai/>

Kolejne narzędzie podobne do Jasper oraz Copy.ai.

<https://www.beta.storyprism.io/>

Narzędzie do tworzenia scenariuszy filmowych i nie tylko, które pomoże zaplanować i uporządkować narrację.

<https://namelix.com/>

Generuje nazwy dla firm, produktów czy projektów.

<https://beta.openai.com/examples/>

Jeżeli chcecie pobawić się tym, jak działa GPT-3 (czyli autoregresyjny model językowy, który wykorzystuje głębokie uczenie się do tworzenia tekstu podobnego do ludzkiego, właściwie wiele systemów do tworzenia tekstów korzysta z GPT-3), na bazie którego powstaje najwięcej narzędzi, to polecam ten link. Są tu bardzo różne narzędzia do zabawy, takie jak: Movie to Emoji, Micro Horror Story Creator, czy tłumaczenie różnych skomplikowanych rzeczy dla dziecka. Polecam do sprawdzenia, bo jest darmowe.

VIDEO

<https://www.synthesia.io/>

Tworzy wideo z awatarem na bazie tekstu. Można stworzyć swojego własnego awatara i potem on będzie Wam mówił dowolny tekst.

<https://metaphysic.ai/>

Manipuluje filmami wideo na żywo. Może posłużyć do podmiany twarzy na inną, odmładzania i postarzania, zmiany wyrazu twarzy/emocji, zmiany wizerunku czy tłumaczenia filmów na żywo (ze zmianą ruchów twarzy, by oddawały nowe słowa). Manipuluje nie tylko filmami, ale także animacjami. Jego twórcy byli nawet w amerykańskim „Mam talent!” 😊

<https://everyany.one/>

Tworzy naszego własnego hiperrealistycznego awatara – animacja i dźwięk.

<https://www.descript.com/>

Descript. Program do tworzenia i edycji filmów wideo, na podstawie tekstów, jakie padają w filmie.

<https://vrew.com/en/>

Program do edycji filmów wideo. Podobnie jak wyżej.

<https://www.thereforefilms.com/films-by-benjamin-the-ai.html>

Pierwsze filmy napisane przez AI, nagrane niskim budżetem.

MUZYKA/DŹWIĘK

<https://www.aiva.ai/>

Narzędzie komponujące ścieżkę dźwiękową w różnych stylach, które pozwala edytować i dostosowywać poszczególne warstwy muzyki. Bawiłem się tym trochę i można naprawdę niesamowite rzeczy wygenerować, ale warto znać podstawowe informacje o muzyce, takie jak tempo, tonacje, oraz różne instrumenty i style muzyczne.

<https://openai.com/blog/jukebox/>

Sieć neuronowa do tworzenia muzyki (w tym wokalu, co było od pół wieku największym wyzwaniem), która umie stworzyć od zera muzykę w wielu gatunkach i w stylu konkretnych artystów. Niedostępna do komercyjnego korzystania, ale polecam poszukać na YouTube realizacji Jukebox. Np. Michaela Jacksona. Szczęka opada. 😊

<https://www.song-lyrics-generator.org.uk/>

Song Lyrics Generator. Generator słów piosenek w kilku gatunkach muzycznych albo stylach kilkunastu artystów. Teoretycznie powinienem to wrzucić do tekstów, ale postanowiłem zostawić to jednak w muzyce.

<https://nsynthsuper.withgoogle.com/>

NSynth Super. Pozwala na produkcję muzyki z wykorzystaniem nowych dźwięków, wygenerowanych przez modele machine learning. Możecie połączyć sobie brzmienie fletu oraz trąbki i zobaczyć co z tego wyjdzie. 😊 Obecnie dostępne jest jako open source dla developerów, więc już niedługo zapewne zobaczycie do tego oprogramowania.

<https://huggingface.co/spaces/openai/whisper>

To algorytm, który tłumaczy wszystko, co mówicie, na tekst.

<https://www.youtube.com/watch?v=KmB8z2CYjZY>

Harmonai, Dance Diffusion, kolejna olbrzymia rewolucja w branży muzycznej. Tym razem technologia diffusion przeniesiona na obszar audio. Kosmos.

I to tyle. Miłego zagłębiania się w świat AI.

Dzięki i pozdrawiam. 😊

Tomek Graszewicz